**

 **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА111111**

Программа курса **«Час чтения»**составлена на основе следующих нормативно-методических материалов:

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (требования к планируемым результатам освоения ООП ООО).

3. Постановление от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

«Региональный список 100 книг» рекомендован для использования при организации внеклассной и внеурочной работы с обучающимися. Реализация и позиционирование данного проекта представляется важным для возрождения читательского интереса и традиций чтения

***Ценность программы* «Час чтения»**заключается в том, что учащиеся получают возможность познакомиться с русской и зарубежной литературой XIX-XI веков, что сегодня является насущной необходимостью.

Сегодня уже понятно, что возродить семейное чтение невозможно. У нас выросло не одно поколение «нечитающих родителей», и сегодня только школа может исправить ситуацию, – школа, которая сегодня должна «читать» детям.

**Цель программы «Час чтения»** – научить читать-мыслить, читать-чувствовать, читать-жить; научить активно слушать, чтобы расслышать сказанное.

**Главная задача –** «раскрыть перед ребёнком мир словесного искусства» (Л.С. Выготский). Это значит познакомить ребёнка с существованием словесного искусства как неотъемлемой части жизни каждого человека, приучить к постоянному общению с таким искусством, воспитать чувство слова, вызвать интерес, любовь и тягу к книге.

**Место курса в плане внеурочной деятельности МБОУ «Троицкая средняя школа»:** учебный курс предназначен для обучающихся 6 класса; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребенка. Это проявляется:

в выделении в цели программы ценностных приоритетов;

* в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

 Над программой можно работать один год – 34 часа, в конце которого обучающийся проводит защиту своего проекта «Я читаю…», где он предлагает произведение, найденное им в течение года, и сам читает его вслух.

Универсальность программы заключается в том, что работать по ней можно, начиная с любого класса, можно менять произведения, учитывая специфику класса.

Программа предусматривает проведение занятий *1 раз в неделю.*

 **УМК учебного курса**

Брозо Уильям Дж. «Это – первая книга, которую я прочёл от начала до конца»: как помочь детям найти путь к грамотности/ Уильям Дж. Брозо // Библиотека в школе. – 2007. – № 16. – С. 30–31.

1. Вдовина М. Часы чтения и игр/ М. Вдовина // Библиотека в школе. – 2002. – № 16.
2. Ветрова Тамара Викторовна. Читать интересно/ Ветрова Т.В.// Литература (ПС). - 2011. - № 13. - С. 8-9.
3. Выразительное чтение. О его роли в развитии речи /Дошкольное воспитание. – 2006. - № 6. – С. 101-105.//
http://mei--blog.blogspot.ru/2011/04/blog-post\_05.html
4. Дети и книга. Простые приёмы привлечения к чтению: сборник / под ред. О. Громовой. – М.: Чистые пруды, 2007. – (Библиотечка «Первого сентября», серия «Библиотека в школе».Вып. 6 (18)).
5. Дивина Н.А У нас всё получится!/ Дивина Н.А.// Библиотека в школе. - 2011. - № 6.
6. Книги, помогающие жить: рекомендательный указатель литературы/ сост. Н.Е. Колоскова. – М.: Чистые пруды, 2008. – 32 с. – (Библиотечка «Первого сентября», серии «Библиотека в школе», «Здоровье детей», «Литература».Вып. 23).
7. Мяэотс О. Вся Польша читает детям./ О. Мяэотс// Библиотека в школе. – 2008. – № 1. – С. 13–14.
8. Обрезкова Е. Слишком быстро читается/ Е. Обрезкова// Библиотека в школе. – 2008. – № 17. – С. 16–17.
9. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека [Текст]: (Этика коммунистического воспитания). Педагогическое наследие/ Сост. О.В. Сухомлинская.- М.: Педагогика 1990. — 288 с. — (Б-ка учителя).
10. Пантюхова Т.В. Летнее чтение – семейное чтение/ Н. Шаломова, Т.В. Пантюхова// Летнее чтение в детской и школьной библиотеке: из опыта работы. – М.: Чистые пруды,2007. - С. 24-27.
11. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с. – (Стандарты второго поколения)
12. Фундаментальное ядро содержания общего образования/ под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 59 с. – «Стандарты второго поколения)
13. Школа как территория чтения [Текст]: Сборник статей/ Сост. С.В. Волков. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2008. – 88 с.

 **Содержание учебного курса**

 **6 класс (34 часа)**

***Введение***

**Притча «Чему учат книги?».**Книги помогают нам понять мир, изучить его, познать, учат чувствовать и сопереживать. «Без книги человек слеп».

***Человек и родина***

**Юрий Куранов «Тепло родного очага» (отрывки).**Поэтичные этюды о людях и природе современной деревни русской земли

**Иван Шмелёв «Русская песня».**Что такое Родина. С чего начинается Родина?

***Человек и школа***

**Москвина Марина «Моя собака любит джаз».**Рассказы смешные, фантастические, остросюжетные. Герой их, Андрюха Антонов, — удивительный человек. Достаточно взглянуть на мир его глазами, и мир переворачивается с ног на голову. А может быть, наоборот, благодаря Андрюхе и его сногсшибательным приключениям все встает на свои места, и наступает вселенская гармония.

**Т. Крюкова «Веселая перемена».**В книгу вошли весёлые рассказы о современной школе. Времена меняются, но в серьёзной школьной жизни с её вечными проблемами: конфликтами с учителями, невыученными уроками, двойками по поведению – всегда есть место для смеха.

**М. Дружинина «Дело чести».**Истории школьной жизни.

**Л. Каминский «Урок смеха».**Интересные и поучительные истории о школьниках, о дружбе.

**Ирина Антонова «Эксперимент».**Интересные и поучительные истории о школьниках.

***Человек и семья***

**М. Самарский «Сирота».**Семья. Родители, бабушка, потери.

**Э. Шим «Ребята с нашего двора».***Повесть в новеллах о современных мальчишках и девчонках, людях беспокойной совести и активного добра. Стремление помочь человеку, папавшего в беду, будь то больной сосед или забравшиеся на крышу ребятишки наполняет их жизнь приключениями и романтикой.*

**Любовь Воронкова «Девочка из города» (отрывок).**Повествование о девочке, которая потеряла в годы войны всю семью, и о том, как приняла её новая семья.

***Человек и его выбор***

**Любовь Воронкова «Старшая сестра» («Ветка дуба»).**Эта книга – о судьбе девочки-пионерки Зины Стрешневой. У неё умерла мать. Потерять так рано мать – само по себе тяжёлое горе. Но Зине, старшей сестре, пришлось принять на себя заботу о хозяйстве, о младших братишке и сестрёнке, постараться сохранить тот же уклад жизни, что был и при матери. Для этого нужно большое мужество, и этого мужества у девочки не всегда хватало. Эта книга – о дружбе настоящей и ненастоящей, о мужестве и долге.

**Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова».** Обманутый на рынке, деревенский парень Вася Куролесов решает найти и проучить своего обидчика, но в результате опять обманут и оказывается в милиции. Он узнаёт, что столкнулся с серьёзными бандитами и присоединяется к милиционерам для их поимки.

***Рождественские рассказы***

**Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке».**Знакомство с жанром рождественского рассказа. Мечты юных героев в рождественскую ночь. Гуманность, доброта как основа человеческих взаимоотношений.

***Человек и природа***

**Ю. Казаков. «Арктур – гончий пёс».***История слепого гончего пса Арктура. Ему пришлось пройти через море трудностей и не потерять при этом уверенности в себе. Наоборот, Арктур сумел проявить лучшие качества и таланты, заложенные в нём природой, и доказать любящим его людям, что* потеря зрения – не является потерей самого главного в жизни!

**Житков Борис Степанович «Мангуста».**Правдивый рассказ о приключениях и подвигах двух веселых и храбрых зверьков-мангуст на большом корабле.

**Михаил Самарский «Формула добра».**Если ты собака-поводырь, то привередничать на работе тебе не к лицу. Вот и лабрадор Трисон поступил на службу к весьма необычной подопечной. Со слепой старушкой не побегаешь, не поиграешь, но он отлично справлялся со своей задачей, несмотря ни на что. Правда, скоро все изменилось, судьба преподнесла сюрприз. И верный помощник попал к совсем другим хозяевам. Поводырь стал… охранником! Казалось, быть на страже в детском садике – легче легкого, пока там не произошло страшное событие. Однако Трисон не простой пес, поэтому даже в критической ситуации смог показать себя с лучшей стороны.

**Борис Минаев «Детство Лёвы» («Дерево»).**Милосердие, внимание к окружающему нас миру.

**Полина Уханова «Ночной переполох».**Братья наши меньшие рядом с нами.

**Евгений Пермяк «Некрасивая елка»**. Волшебный мир природы

***Защитники Отечества***

**С.Т. Романовский «Александр Невский».**Книга повествует о жизни русского полководца Александра Невского (1220–1263), который возглавил русские войска, отстоявшие северо-западные земли Руси от захвата шведскими и немецкими феодалами.

**С. Алексеев «Подвиг Ленинграда (1941–1944)»(на выбор учителя).**Рассказы о том, как 900 дней и ночей находился Ленинград во вражеской блокаде, как выстоял и победил фашистов.

**С. Алексеев «Московская битва (1941–1942)»(на выбор учителя).**Рассказы о том, как советские войска остановили наступление фашистов на Москву и нанесли им первый сокрушительный удар.

***Мама, бабушка***

**Валентина Осеева «Бабка».**Отношение к бабушке.

**А. Дорофеев «А Германа всё нет».**Взаимоотношения матери и сына. Проблема взаимопонимания в семье.

***Человек и искусство***

**Нина Дашевская «Скрипка неизвестного мастера».**Лирическая повесть о музыке и музыкантах — в старину и в наши дни.

***«И помнит мир спасенный»***

**Сергей Алексеев «Папка».**Тема памяти.

**Юрий Яковлев «Салют».**Тема памяти.

**С. Алексеев «Взятие Берлина. Победа! (1945)».**Рассказы о последней битве Великой Отечественной войны и полном разгроме фашистов нашими войсками.

**Илья Миксон «Жила, была».**Документальная повесть о Тане Савичевой и ленинградцах в блокадном городе.

***Проект «Я читаю….»***

 **Планируемые результаты.**

**Личностные и метапредметные результаты освоения программы**

**Личностные результаты**

• осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества);

• испытывать чувство гордости за красоту родной природы, свою малую родину, страну;

• осознавать себя гражданином России;

• объяснять, что связывает тебя с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России;

•искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;

• уважать иное мнение;

• вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения.

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные***

• учиться обнаруживать и формулировать проблему;

• составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;

• работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки;

• работать по составленному плану,

• понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

***Познавательные***

• предполагать, какая информация нужна;

• выбирать основания для  сравнения, классификации объектов;

• устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;

• выстраивать логическую цепь рассуждений;

• представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.

***Коммуникативные***

• организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);

•  предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;

• оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;

• при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, учиться подтверждать аргументы фактами;

• слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

***Тематическое планирование***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел курса | Тема занятия | количество часов  |
| Введение | Притча «Чему учат книги?».   | 1 |
|  Человек и родина  | Юрий Куранов «Тепло родного очага» (отрывки).   | 1 |
| Иван Шмелёв «Русская песня». Что такое Родина. С чего начинается Родина? | 1 |
|  Человек и школа  | Москвина Марина «Моя собака любит джаз».  . | 1 |
| Т. Крюкова «Веселая перемена  | 1 |
| М. Дружинина «Дело чести». Истории школьной жизни. | 1 |
| Л. Каминский «Урок смеха». Интересные и поучительные истории о школьниках, о дружбе. | 1 |
| Ирина Антонова «Эксперимент». Интересные и поучительные истории о школьниках. | 1 |
|  Человек и семья  | М. Самарский «Сирота». Семья. Родители, бабушка, потери. | 1 |
| Э. Шим «Ребята с нашего двора».  *.* | 1 |
| Любовь Воронкова «Девочка из города» (отрывок).   | 1 |
|  Человек и его выбор  | Любовь Воронкова «Старшая сестра» («Ветка дуба»).  | 1 |
| Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова».  | 1 |
| Рождественские рассказы  | Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке».  | 1 |
|  Человек и природа  | Ю. Казаков. «Арктур – гончий пёс».  | 1 |
| Житков Борис Степанович «Мангуста».  | 1 |
| Михаил Самарский «Формула добра».  | 1 |
| Борис Минаев «Детство Лёвы» («Дерево»).  | 1 |
| Полина Уханова «Ночной переполох».  | 1 |
| Евгений Пермяк «Некрасивая елка». |  |
|   Защитники Отечества  | С.Т. Романовский «Александр Невский».  | 1 |
| С. Алексеев «Подвиг Ленинграда (1941–1944)»(на выбор учителя).  | 1 |
| С. Алексеев «Московская битва (1941–1942)»(на выбор учителя).  | 1 |
|  Мама, бабушка  | Валентина Осеева «Бабка».  | 1 |
| А. Дорофеев «А Германа всё нет» | 1 |
|  Человек и искусство | Нина Дашевская «Скрипка неизвестного мастера».  | 1 |
|    | Сергей Алексеев «Папка».  | 1 |
| Юрий Яковлев «Салют».  | 1 |
| С. Алексеев «Взятие Берлина. Победа! (1945)».  | 1 |
| Илья Миксон «Жила, была».  | 1 |
| 31-34. | *Проект «Я читаю….»* | 4 |

***Календарно-тематическое планирование***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | Тема занятия | дата проведения по плану  | дата проведения по плану |
| 1 | Притча «Чему учат книги?».   | 8.09  |  |
| 2 | Юрий Куранов «Тепло родного очага» (отрывки).   | 15.09 |  |
| 3 | Иван Шмелёв «Русская песня». Что такое Родина. С чего начинается Родина? | 22.09 |  |
| 4 | Москвина Марина «Моя собака любит джаз».  . | 29.09 |  |
| 5 | Т. Крюкова «Веселая перемена  | 6.10 |  |
| 6 | М. Дружинина «Дело чести». Истории школьной жизни. | 13.10 |  |
| 7 | Л. Каминский «Урок смеха». Интересные и поучительные истории о школьниках, о дружбе. | 20.10 |  |
| 8 | Ирина Антонова «Эксперимент». Интересные и поучительные истории о школьниках. | 27.10 |  |
| 9 | М. Самарский «Сирота». Семья. Родители, бабушка, потери. | 10.11 |  |
| 10 | Э. Шим «Ребята с нашего двора».  *.* | 17.11 |  |
| 11 | Любовь Воронкова «Девочка из города» (отрывок).   | 24.11 |  |
| 12 | Любовь Воронкова «Старшая сестра» («Ветка дуба»).  | 1.12 |  |
| 13 | Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова».  | 8.12 |  |
| 14 | Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке».  | 15.12 |  |
| 15 | Ю. Казаков. «Арктур – гончий пёс».  | 22.12 |  |
| 16 | Житков Борис Степанович «Мангуста».  | 12.01 |  |
| 17 | Михаил Самарский «Формула добра».  | 19.01  |  |
| 18 | Борис Минаев «Детство Лёвы» («Дерево»).  | 26.01 |  |
| 19 | Полина Уханова «Ночной переполох».  | 2.02 |  |
| 20 | Евгений Пермяк «Некрасивая елка». | 9.02 |  |
| 21 | С.Т. Романовский «Александр Невский».  | 16.02 |  |
| 22 | С. Алексеев «Подвиг Ленинграда (1941–1944)»(на выбор учителя).  | 23.02 |  |
| 23 | С. Алексеев «Московская битва (1941–1942)»(на выбор учителя).  | 2.03 |  |
| 24 | Валентина Осеева «Бабка».  | 9.03 |  |
| 25 | А. Дорофеев «А Германа всё нет» | 16.03 |  |
| 26 | Нина Дашевская «Скрипка неизвестного мастера».  | 30.03 |  |
| 27 | Сергей Алексеев «Папка».  | 2.04 |  |
| 28 | Юрий Яковлев «Салют».  |  9.04 |  |
| 29 | С. Алексеев «Взятие Берлина. Победа! (1945)».  | 16.04  |  |
| 30 | Илья Миксон «Жила, была».  | 23.04 |  |
| *31-34* | *Проект «Я читаю….»* | 6, 13, 20, 27/ 05 |  |